



Les Heures Bleues, un festival de musique ouvert au monde

Les 4, 5 et 6 juillet prochains le château Saint-Antoine accueillera sa quatrième édition du festival *Les Heures Bleues*.

L'ouverture se fera chaque soir dès 19h00 avec les déambulations
qui nous feront découvrir trois formations aux accents
planétaires :
*La Guinguette Improbable, Les Buzz Brothers et Mississippi
Boys.*



Suivront les PRIMIS avec la mise à l'honneur de jeunes talents issus de l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique d'Aix-en-Provence (I.E.S.M.).

Trois formations que nous découvrirons à travers *Reverso*, un quatuor à cordes, *Azalée*, un quintette de cuivres et *Half-Four*, une formation de jazz...

Ces moments ouvriront ensuite à trois
artistes au registres différents mais parlant
une langue commune, celle de l'intensité de la
musique, pour trois dates exceptionnelles :

La pianiste concertiste *Marie de Tourris*
le jeudi 4 juillet,

la formation *Massilia Sounds Gospel*
le vendredi 5 juillet

et, pour clore ce festival, nous accueillerons
le samedi 6 juillet *Philippe Petrucciani* et
son quartet de jazz accompagné à la voix par
Nathalie Blanc.



Vous pourrez aussi voir "ENTRE-VUES 2024: PHOTOGRAPHIES D'ICI ET D'AILLEURS".
Avec les exposants suivants: Anne HUBINET, Maria MASIA, Stéphane MENANT, Jean Pierre PERETTI et Margot de SAINT JEAN.

Au Château Saint-Antoine
10 boulevard Jules Sebastianelli
13011 Marseille



www.lesheuresbleues.fr

La billetterie est ouverte, avec le QR code ci-
contre, et au lien

<https://tinyurl.com/LHB2024>